



## Mittwoch, 24. April 2024 // Auftaktparty

---

18:00 Uhr	Einlass
19:00 Uhr	Currywurst vom "Rock-Imbiss"
20:00 Uhr	Live on Stage: "Humppa con Panhas"
21:00 Uhr	Musik – Tanz – Drinks – Talk
Ort:	Vinylcafé Schwarzes Gold, Fürst-Leopold-Allee 3, 46284 Dorsten

---

## Donnerstag, 25. April 2024 // Feier- und Fachtag

---

9:00 Uhr	Einlass, Check-In
9:30 Uhr	Bühnenprogramm, Aktionen, Fachvorträge, Interviews, Thekengespräche
12:30 Uhr	Pause, Imbiss
13:30 Uhr	noch mehr Bühnenprogramm, Aktionen, Fachvorträge, Thekengespräche
15:30 Uhr	Finale – die Bilder des Tages
16:00 Uhr	Ausklang
Ort:	Treffpunkt Altstadt, Auf der Bovenhorst 9, 46282 Dorsten

---

## Mitwirkende

---

Moderation:	<b>Asli Sevindim</b> / Leiterin der Abteilung Integration (MKJFGFI), NRW
Impulse:	<b>Wolfgang Endres</b> / Pädagoge, Autor und Referent in der Lehrkräfte-Fortbildung <b>Prof. Dr. Gerhard Lauer</b> / Professor an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz <b>Erin Gruwell</b> / Gründerin der Freedom Writers Foundation, Kalifornien
Aktionen:	<b>Schlakks</b> / Rapper <b>Michael Fuchs</b> / Jongleur, Trainer, Lernerfrischer <b>ChangeWriters-Schüler:innen</b> <b>ChangeWriters-Team</b>
an der Theke:	<b>Rainer Kleinespel</b> / Schauspieler

---

# Die Mitwirkenden



## Die Schüler:innen

Schüler:innen der ersten Projektklassen stehen in Interviews Rede und Antwort, erzählen uns, wie es ihnen ergangen ist, seit sie 2010, 2011 oder 2012 ein Tagebuch in die Hand gedrückt bekamen. Sie begegnen auf der Bühne der nächsten Generation ChangeWriters-Schüler:innen und tauschen sich über ihre Erfahrungen aus. Tagebucheinträge haben sie auch im Gepäck.



## Asli Sevindim - Moderation

Asli Sevindim ist seit 2019 Leiterin der Abteilung Integration im Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration des Landes Nordrhein-Westfalen. Vorher war sie als Journalistin tätig und moderierte über viele Jahre die „Aktuelle Stunde“ des WDR-Fernsehens.



## Prof. Dr. Gerhard Lauer

Gerhard Lauer ist Professor für Buchwissenschaft und Leseforschung an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Zu seinen Forschungsfeldern gehört auch die Leseförderung. Zuletzt erschienen ist 2020 „Lesen im digitalen Zeitalter“.



## Wolfgang Endres

Pädagoge und seit mehr als 30 Jahren als Referent in der Lehrerfortbildung tätig. Von 1993 bis 2020 Programmleiter des Beltz-Forums, dem Veranstalter großer Bildungskongresse. Veröffentlichungen zu den Themen Lernmethodik und Resonanzpädagogik (u.a. mit Hartmut Rosa und Jörg Knüfken).



## Sue Ellen Alpizar / Freedom Writers Foundation

Als Schülerin in den 1990ern gehörte sie mit ihrer herausfordernden Geschichte zur ersten „Freedom Writers“-Klasse von Erin Gruwell – die Inspirationsquelle der ChangeWriters. Durch die Hollywood-Verfilmung 2007 weltweit bekannt geworden, ist sie heute neben Erin aktiv in der Foundation.



## Tobias Kipp

Miterfinder der Pyrografie bzw. des Pyropaintings – Brandmalereien – mit Wunderkerzen, Bengalischen Lichtern, Zündlitzen und anderem Bühnenfeuerwerk – bleibende Erinnerungen – Tausend Funken, ein Bild, ein Fest. Neben solch einem Talent ist Tobias u.a. auch ChangeWriters-Trainer.



## Schlakks

Deutsch-Rap fernab von sexistischen Inhalten, Mackertum und Materialismus – Schlakks nimmt uns seit mehr als 10 Jahren mit auf seine musikalische Reise. In seinen Texten geht es sehr persönlich, offen, über das Leben, die eigene Gefühlswelt zu. Auch kommentiert er soziale Fragen unserer Zeit und transportiert dabei etwas für Sprachliebhaber:innen, eine gute Portion Spaß und die Liebe zur Subkultur.



## Mathias Meier

Mathias ist ein Multitalent: freischaffender Künstler als Maler, Bildhauer, Objektgestalter und Fotograf, Schreiner und Einrichtungsberater ... und darüber hinaus: Trainer für intuitives Bogenschießen, Teambuilding sowie, womit er beim ChangeWriters-Jubiläum ein neues, wertschätzendes Fehlerbewusstsein und motivierende Energie freisetzen wird: Jonglage.



## Rainer Kleinespel

Seit 1999 Schauspieler am Theater Dortmund – für einen Schalke-Fan ein echter Kulturschock. Geboren ist Rainer in Dorsten, wo er eine klassische Jugendzeit verlebt hat (Fußball, Mädchen, Mofas und Gemeindehaus-Disko). Schule fand nebenbei statt, seine kulturelle Bildung bestand eher aus: Schallplatten hören!

Unsere Förderpartner:

WÜBBEN  
STIFTUNG  
BILDUNG

aqtivator

Schöpfung Stiftung:

**10 Jahre ChangeWriters – 10 Jahre ganz nah dran**  
**Ablauf der Jubiläumsveranstaltung**  
**am 25. April 2024 im Treffpunkt Altstadt, Dorsten**

- 9.00 Uhr**      **Einlass**
- 9.30 Uhr**      **Beginn 1. Teil**  
 Asli Sevindim (Moderation des Fachtages – Abteilungsleitung „Integration“ im Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration des Landes NRW, Journalistin, Autorin)  
 mit Frederik „Schlakks“ Schreiber (Deutsch-Rap aus Dortmund)
- 9.55 Uhr**      **Schüler:innen / Tagebuch**  
 Michael Wegmann (Lehrkraft aus Wesel), Lena Günzing (ehem. Schülerin), Jörg Knüfken (Geschäftsführung + Initiator ChangeWriters e.V.)
- 10.20 Uhr**      **Gespräch „Anne Theke“ 1**  
 „Wirt“: Rainer Kleinespel (Schauspieler am Theater Dortmund)  
 Christel Briefs (stellvertretende Bürgermeisterin der Stadt Dorsten)  
 Dr. Markus Warnke (Geschäftsführer der Wübben Stiftung Bildung gGmbH)
- 10.50 Uhr**      **Kurzvortrag: „Unterwegs zu einer Kultur des Ermöglichens – Wie Resonanzpädagogik Möglichkeiten des Reframings schafft“**  
 Wolfgang Endres (Pädagoge, Referent, Autor in der Lehrerfortbildung aus St. Blasien)
- 11.40 Uhr**      **Jonglage, Teil 1, ... als Interaktionsmethapher für wertschätzenden Beziehungsaufbau**  
 Mathias Meier (Jonglage-Trainer aus Vorrä, Bayern)
- 12.00 Uhr**      **Gespräch „Anne Theke“ 2**  
 „Wirt“: Rainer Kleinespel  
 Julia Röhrich (Schöpflin Stiftung)  
 Jan Erik Dubbelman (Anne Frank House aus Amsterdam)
- 12.15 Uhr**      **Kurzvortrag: „Schreiben, Lesen, Leben – Über den Nutzen, über sich selbst zu schreiben“**  
 Prof. Dr. Gerhard Lauer (Buchwissenschaft und Leseforschung an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
- ca. 12.35 Uhr**      **Mittagspause**  
 u.a. mit Pyrografie-Portraits durch Tobias Kipp (Berlin)
- 13.30 Uhr**      **Beginn 2. Teil**  
 mit Frederik „Schlakks“ Schreiber
- 13.40 Uhr**      **Gespräch „Anne Theke“ 3**  
 „Wirt“: Rainer Kleinespel  
 Jörg Ehrnsberger (Lehrer + Autor aus Hamburg)  
 Miriam Wacker (Lehrerin aus Hamm)



- 14.00 Uhr**      **Videocall mit Sue Ellen:**  
**Discovering hope – Transforming personal struggles into sources of strength**  
Sue Ellen Alpizar (Original „Freedom Writer“ aus der Klasse von Erin Gruwell, „Freedom Writers Foundation“ aus Long Beach, Kalifornien)  
live übersetzt von Lisa Woytowicz (Konferenzdolmetscherin aus Essen)
- 14.50 Uhr**      **Jonglage, Teil 2, ... als Interaktionsmethapher für wertschätzenden Beziehungsaufbau**  
Mathias Meier
- 15.05 Uhr**      **Finale: Wir wollen Danke sagen**  
Die Laudator:innen:  
Barbara van der Wielen (Vorsitzende ChangeWriters e.V.)  
Irene Lange (Bildungsreferentin ChangeWriters e.V.)  
Tanja Backherms (erw. Geschäftsleitung ChangeWriters e.V.)  
Daniel Stanislaus (Bildungsreferent ChangeWriters e.V.)  
Kristoff Gött (Organisation + Kommunikation ChangeWriters e.V.)  
Jörg Knüfken
- anschl.**      **„Podiumsgespräch“ (mit Bierdeckelfragen à la „Inas Nacht“)**  
auf dem Podium:  
Barbara van der Wielen  
Lena Günzing  
Sarah Ulrich (Stiftung aqtvator gGmbH)  
Wolfgang Endres  
Prof. Dr. Gerhard Lauer
- 15.45 Uhr**      **Die Bilder des Tages**  
Fotoslideshow, umgesetzt von Thomas Schruff (Schüler:innen-Team ChangeWriters e.V.)
- 16.00 Uhr**      **Ausklang**